

STAGE



Collège : enjeux et avenir

12 mars 2015 à Nevers
Bourse du Travail, 2 Bd P. de Coubertin

Quel collège voulons-nous ?

Cher(e) collègue,
la refonte des programmes, la création des nouveaux cycles et du conseil école-collège, les projets éducatifs territoriaux, les nouvelles ORS, les expérimentations de classes sans notes etc... sont autant de transformations profondes de nos métiers qui dans un contexte de développement du « new public management » pèsent sur notre travail au quotidien et ne sont pas sans danger pour nos qualifications professionnelles.

Cela a également de nombreuses conséquences sur les valeurs même de l'école républicaine.

Le SNES a combattu les aspects négatifs -pour la profession- de ces transformations, et continue de le faire, en particulier en restant très vigilant sur les circulaires d'application des décrets concernant les nouvelles ORS. Mais il ne peut le faire qu'en s'appuyant sur les revendications de la profession construites par des échanges, en impliquant un maximum de collègues autour des questions importantes.

Le SNES 58 vous propose un stage de formation et d'échange syndical pour mieux cerner les enjeux de ces transformations et le moyen de les combattre, ou de les infléchir, dans l'intérêt des élèves et des enseignants, l'un ne pouvant être opposé à l'autre comme l'idéologie managériale tente trop souvent de le faire croire.

Quelles sont les vraies urgences ?

Quelles améliorations proposer ?

Réforme à venir : progrès et dangers

Pour participer à ce stage, vous serez obligatoirement libérés de vos cours sans obligation de rattrapage et avec maintien du traitement (droit à formation syndicale : 12 jours par an).

Chaque enseignant syndiqué ou non peut participer à cette journée. Pour cela, il suffit de déposer une demande d'autorisation d'absence de droit (voir verso) **avant le 12 février** auprès de votre chef d'établissement **et** d'envoyer **séparément** le bulletin d'inscription par courrier ou mel au SNES Nièvre (snés-nievre@dijon.snes.edu) .